

STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI

ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ

TOMUL 5 (49), 2015



EDITURA ACADEMIEI ROMÂNE
București, 2015

**Tipărirea ilustrației color
se datorează generoasei donații a domnului dr. Adrian-Silvan Ionescu**

STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI

ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ

TOMUL 5 (49), 2015

Sumar

RON TYLER (Fort Worth, Texas),	Karl Bodmer and the American West.....	9
UWE SCHÖGL (Vienna),	Gustav Klimt in Contemporary Photographs.....	45
STEVE YATES (Albuquerque, N.M.),	Proto Modern Photography. Innovation and Beyond	61

NOTE ȘI DOCUMENTE

REMUS NICULESCU,	Constantin Lecca în Italia. După un jurnal de călătorie inedit.....	85
ADRIAN-SILVAN IONESCU,	Un caiet de schițe cu portrete militare de Constantin Lecca.....	123
MIHAI SORIN RĂDULESCU,	În jurul genealogiei lui Barbu Brezianu (II).....	151

ARHIVA

ECATERINA CINCHEZA-BUCULEI, Pictura exonartexului bisericii mănăstirii Voroneț	167
--	-----

CRONICA ȘI VIAȚA ȘTIINȚIFICĂ

Expoziții

<i>Portretul în secolul al XIX-lea românesc</i> , BAR, 7–21 mai 2015 (Adrian-Silvan Ionescu)	215
<i>Salt and Silver. Early Photography 1840-1860</i> , Tate Britain, Londra, 25 februarie – 7 iunie 2015 (Adrian-Silvan Ionescu)	222
<i>Napoleon și Parisul. Visele unei capitale</i> , Carnavalet, Paris, 8 aprilie – 30 august 2015 (Adrian-Silvan Ionescu)	228
<i>Arta actorului prin arta fotografiei: Matei Millo văzut de Carol Szathmari</i> , BNR, 15 ianuarie – 15 februarie 2015 (Adrian-Silvan Ionescu).....	232
Retrospectiva <i>George Ștefănescu-Râmnic: discreta frumusețe</i> , Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, 6 noiembrie – 20 decembrie 2014 (Adrian-Silvan Ionescu)	235

STUDII ȘI CERCET. IST. ART., ARTĂ PLASTICĂ, serie nouă, tom 5 (49), p. 1–284, București, 2015

Conferința Internațională pentru doctoranzi și* post-doctoranzi: <i>Crossroads: East and West. Cultural Contacts, Transfers and Exchange Between East and West in the Mediterranean, Split</i> , 17–19 septembrie 2015 (Iuliana Damian).....	238
Vizita profesorului Steve Yates la București (Adrian-Silvan Ionescu)	239
«Întâlnirile de miercuri», 25 februarie 2015 (Alin Ciupală).....	242

RECENZII

<i>150 de ani de învățământ artistic românesc</i> (Cristina Cojocaru).....	245
VICTOR IERONIM STOICHIȚĂ, <i>Cum se savurează un tablou și alte studii de istoria artei</i> (Cosmin Ungureanu).....	248
ADRIAN-SILVAN IONESCU, <i>Războiul cel Mare. Fotografia pe frontul românesc 1916–1919</i> (Adriana Dumitran)	251
ANAMARIA SMIGELSKI, <i>Gustul, mirosul si amintirea și Mai de ieri, mai de departe...: amintiri de călătorie</i> (Adrian Guță).....	254
<i>Dalmatia and Mediterranean: Portable Archeology and the Poetics of Influence</i> (ed. by Alina Payne) (Iuliana Damian)	255
PAUL REZEANU, <i>Brâncuși. Ultimul DAC. Trei capitole din viață</i> (Virginia Barbu).....	256
<i>Portretul în secolul al XIX-lea românesc</i> , catalog (coord. Cătălina Macovei) (Corina Teacă).....	258
IRIS EDENHEISER, ASTRID NIELSEN (ed.), <i>Tecumseh, Keokuk, Black Hawk Indianerbildnisse in Zeiten von Verträgen und Vertreibung/Portrayals of Native Americans in Times of Treaties and Removal</i> (Adrian-Silvan Ionescu)	258
DAN PĂCURARIU, <i>Arcul stilistic renascentist al arhitecturii franceze</i> (Dana Jenei).....	260
SORIN IFTIMI, <i>Vechile blazoane vorbesc. Obiecte din colecțiile ieșene</i> (Alin Ciupală).....	262
DE LIBRIS (VB, ASI)	263

REVISTA REVISTELOR

ARS TRANSSILVANIAE, XXIV/2014 (Dana Jenei).....	267
---	-----

IN MEMORIAM

DAN NASTA (Adrian-Silvan Ionescu)	271
ALEKSANDĂR IANAKIEV (1955–2015) (Adrian-Silvan Ionescu)	277
Omagiu unui istoric de film bulgar: ALEKSANDĂR IANAKIEV (Marian Țuțui)	279
DESPRE AUTORI	281
ABREVIERI	283

STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI

ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ

Tomul 5 (49), 2015

Sommaire

RON TYLER (Fort Worth, Texas),	Karl Bodmer et l'Ouest américain	9
UWE SCHÖGL (Vienna),	Gustav Klimt dans la photographie contemporaine.....	45
STEVE YATES (Albuquerque, N.M.),	Photographie proto-moderne. Innovation et plus encore.....	61

NOTES ET DOCUMENTS

REMUS NICULESCU,	Constantin Lecca en Italie. Fragments d'un journal de voyage inédit.....	85
ADRIAN-SILVAN IONESCU,	Un cahier de croquis aux portraits militaires de Constantin Lecca.....	123
MIHAI SORIN RĂDULESCU,	Autour de la généalogie lui Barbu Brezianu (II)	151

ARCHIVES

ECATERINA CINCHEZA-BUCULEI,	La peinture de l'exonarthex de l'église du monastère Voroneț.....	167
-----------------------------	---	-----

CHRONIQUE ET VIE SCIENTIFIQUE

Expositions

<i>Portretul în secolul al XIX-lea românesc</i> , BAR, 7–21 mai 2015 (Adrian-Silvan Ionescu).....	215
<i>Salt and Silver. Early Photography 1840-1860</i> , Tate Britain, Londra, 25 février – 7 juin 2015 (Adrian-Silvan Ionescu)	222
<i>Napoleon și Parisul. Visele unei capitale</i> , Carnavalet, Paris, 8 avril – 30 août 2015 (Adrian-Silvan Ionescu).....	228
<i>Arta actorului prin arta fotografiei: Matei Millo văzut de Carol Szathmari</i> (L'art de l'acteur à travers l'art de la photographie: Matei Millo vu par Carol Szathmari), BNR, 15 janvier – 15 février 2015 (Adrian-Silvan Ionescu).....	232
<i>La rétrospective George Ștefănescu-Râmnic: discreta frumusețe</i> , Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, 6 novembre – 20 décembre 2014 (Adrian-Silvan Ionescu)	235

STUDII ȘI CERCET. IST. ART., ARTĂ PLASTICĂ, serie nouă, tom 5 (49), p. 1–284, București, 2015

La conférence internationale: <i>Crossroads* : East and West. Cultural Contacts, Transfers and Exchange Between East and West in the Mediterranean</i> , Split, 17–19 septembre 2015 (Iuliana Damian)	238
Visite du professeur Steve Yates à Bucarest (Adrian-Silvan Ionescu).....	239
„Les réunions de mercredi”, 25 février 2015 (Alin Ciupală)	242

COMPTE RENDUS

<i>150 de ani de învățământ artistic românesc</i> (Cristina Cojocaru).....	245
VICTOR IERONIM STOICHIȚĂ, <i>Cum se savurează un tablou și alte studii de istoria artei</i> (Cosmin Ungureanu).....	248
ADRIAN-SILVAN IONESCU, <i>Războiul cel Mare. Fotografia pe frontul românesc 1916–1919</i> (Adriana Dumitran).....	251
ANAMARIA SMIGELSKI, <i>Gustul, mirosul și amintirea și Mai de ieri, mai de departe...: amintiri de călătorie</i> (Adrian Guță).....	254
<i>Dalmatia and Mediterranean: Portable Archeology and the Poetics of Influence</i> (ed. by Alina Payne) (Iuliana Damian)	255
PAUL REZEANU, <i>Brâncuși. Ultimul DAC. Trei capitole din viață</i> (Virginia Barbu).....	256
<i>Portretul în secolul al XIX-lea românesc</i> (coord. Cătălina Macovei) (Corina Teacă)	258
IRIS EDENHEISER, ASTRID NIELSEN (ed.), <i>Tecumseh, Keokuk, Black Hawk Indianerbildnisse in Zeiten von Verträgen und Vertreibung/Portrayals of Native Americans in Times of Treaties and Removal</i> (Adrian-Silvan Ionescu)	258
DAN PĂCURARIU, <i>Arcul stilistic renascentist al arhitecturii franceze</i> (Dana Jenei).....	260
SORIN IFTIMI, <i>Vechile blazoane vorbesc. Obiecte din colecțiile ieșene</i> (Alin Ciupală)	262
DE LIBRIS (VB, ASI)	263

LA REVUE DES REVUES

ARS TRANSILVANIAE, XXIV/2014 (Dana Jenei).....	267
--	-----

IN MEMORIAM

DAN NASTA (Adrian-Silvan Ionescu)	271
ALEKSANDĂR IANAKIEV (1955–2015) (Adrian-Silvan Ionescu)	277
Hommage à un historien du film bulgare: ALEKSANDĂR IANAKIEV (Marian Țuțui).....	279

SUR LES AUTEURS.....	281
----------------------	-----

ABRÉVIATIONS.....	283
-------------------	-----

STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI

ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ

Tomul 5 (49), 2015

Summary

RON TYLER (Fort Worth, Texas),	Karl Bodmer and the American West.....	9
UWE SCHÖGL (Vienna),	Gustav Klimt in Contemporary Photographs.....	45
STEVE YATES (Albuquerque, N.M.),	Proto Modern Photography. Innovation and Beyond	61

NOTES AND DOCUMENTS

REMUS NICULESCU,	Constantin Lecca in Italy. Unpublished Fragments of a Travel Diary	85
ADRIAN-SILVAN IONESCU,	A Drawing Book with Military Portraits of Constantin Lecca ...	123
MIHAI SORIN RĂDULESCU,	Around Barbu Brezianu's Genealogy (II)	151

ARCHIVES

ECATERINA CINCHEZA-BUCULEI, The Exonartex Painting in Church of Voroneț Monastery	167
---	-----

CHRONICLE AND SCIENTIFIC LIFE

Exhibitions

<i>Portretul în secolul al XIX-lea românesc</i> , exhibition, BAR, 7–21 May 2015 (Adrian-Silvan Ionescu)...	215
<i>Salt and Silver. Early Photography 1840–1860</i> , Tate Britain, Londra, 25 February – 7 June 2015 (Adrian-Silvan Ionescu)	222
<i>Napoleon și Parisul. Visele unei capitale</i> , Carnavalet, Paris, 8 April – 30 August 2015 (Adrian-Silvan Ionescu)	228
<i>Arta actorului prin arta fotografiei: Matei Millo văzut de Carol Szathmari</i> , exhibition organised at BNR, 15 January – 15 February 2015 (Adrian-Silvan Ionescu)	232
The retrospective exhibition <i>George Ștefănescu-Râmnic: discreta frumusețe</i> , Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, 6 November – 20 December 2014 (Adrian-Silvan Ionescu)	235

STUDII ȘI CERCET. IST. ART., ARTĂ PLASTICĂ, serie nouă, tom 5 (49), p. 1–284, București, 2015

The International Conference for PhD* students and post PhD students: <i>Crossroads: East and West. Cultural Contacts, Transfers and Exchange Between East and West in the Mediterranean</i> , Split, 17–19 September 2015 (Iuliana Damian)	238
Professor Steve Yates' visit in Bucharest (Adrian-Silvan Ionescu)	239
“Wednesday meetings”, 25 February 2015 (Alin Ciupală)	242

BOOK REVIEWS

<i>150 de ani de învățământ artistic românesc</i> (Cristina Cojocaru).....	245
VICTOR IERONIM STOICHIȚĂ, <i>Cum se savurează un tablou și alte studii de istoria artei</i> (Cosmin Ungureanu).....	248
ADRIAN-SILVAN IONESCU, <i>Războiul cel Mare. Fotografia pe frontul românesc 1916–1919</i> (Adriana Dumitran).....	251
ANAMARIA SMIGELSKI, <i>Gustul, mirosul și amintirea și Mai de ieri, mai de departe...: amintiri de călătorie</i> (Adrian Guță).....	254
<i>Dalmatia and Mediterranean: Portable Archeology and the Poetics of Influence</i> (ed. by Alina Payne) (Iuliana Damian)	255
PAUL REZEANU, <i>Brâncuși. Ultimul Dac. Trei capitole din viață</i> (Virginia Barbu).....	256
<i>Portretul în secolul al XIX-lea românesc</i> , catalog (coord. Cătălina Macovei) (Corina Teacă).....	258
IRIS EDENHEISER, ASTRID NIELSEN (ed.), <i>Tecumseh, Keokuk, Black Hawk Indianerbildnisse in Zeiten von Verträgen und Vertreibung/Portrayals of Native Americans in Times of Treaties and Removal</i> (Adrian-Silvan Ionescu)	258
DAN PĂCURARIU, <i>Arcul stilistic renascentist al arhitecturii franceze</i> (Dana Jenei).....	260
SORIN IFTIMI, <i>Vechile blazoane vorbesc. Obiecte din colecțiile ieșene</i> (Alin Ciupală).....	262
DE LIBRIS (VB, ASI)	263

REVIEW OF REVIEWS

ARS TRANSSILVANIAE, XXIV/2014 (Dana Jenei).....	267
---	-----

IN MEMORIAM

DAN NASTA (Adrian-Silvan Ionescu)	271
ALEKSANDĀR IANAKIEV (1955–2015) (Adrian-Silvan Ionescu)	277
Homage to a Bulgarian Film Historian: ALEKSANDĀR IANAKIEV (Marian Țuțui)	279

ABOUT THE AUTHORS.....	281
------------------------	-----

ABBREVIATIONS.....	283
--------------------	-----